

# سرین عبد النور - لو بص فى عينى Law Bass Fe Eanaia

## Kärleken

Arabian Persisktrad / Svensk mel o text Cecilia Öhrwall

**INTRO; dragspel**

Flute: Em<sup>9</sup> | *tr* D

Violin 1:

Dragspel/Arabisk: Em<sup>9</sup> | *tr* D

Persisk:

Svensk  
Överstämma:

Svensk melodi  
Understämma:

4

Fl. | *tr* C B<sup>7</sup>

Vln. 1 | 8 #8

Arabiska. | *tr* C B<sup>7</sup>

Persiska:

Överstämma:

Melodi:

A

7

Fl.

Vln. 1

Arabiska. Em<sup>9</sup>

Persiska

Överstämma

Melodi

Law bass e fei ni mar- ra båss\_\_ hai - hes - se äw - am fis i go'-lih\_

To ham on eshge a ja - ve - da - ne ma nam on madj - no

9

Fl.

Vln. 1

Arabiska. D

Persiska

Överstämma

Melodi

Law bass e fei ni mar - ra båss\_\_ hai hes - se fen - ni dai bå - fih\_

on, Mich a met do - set da - ra - man az de lå az jo - -

11

F1.

Vln. 1

Arabiska. C law äll - i taää - li äl - bi dä B<sup>7</sup> a na roh lo aw ääm maól - shi lä

Persiska n, Na ko ne ye vaght be-for - o shi

Överstämma

Melodi

[1.2.]

13

Fl.

Vln. 1

Arabiska. B<sup>7</sup> Em<sup>9</sup> Law bass e fei ni mar ra bäss hai-hes-se äw-am fis.i go' lih

Persiska de le to ar-zo on.

Överstämma

Melodi Kär Vem - le ken den kom mer och  
Vem vet när du träf far den

[3.]

16

Fl.

Vln. 1

Arabiska.

Persiska

Överstämma

Melodi

Law bass e fei ni mar-ra bäs\_\_ hai hes-se fen-ni dai bäs-fih\_\_ law äll - i taä-li äl bi dä

kär le - ken går  
som blir dig kär?

jag äl - skar dig\_\_  
njut da - gen lång\_\_ så och

kär le - ken går  
som blir dig kär?

jag äl - skar dig\_\_  
njut da - gen lång\_\_ så och

*tr* D C

3

3

3

19

Fl.

Vln. 1

Arabiska.

Persiska

Överstämma

Melodi

rit.

a na roh lo aw äm maól-shi lä a na roh lo aw äm maól-shi lä Kär le ken\_\_

Kär le ken\_\_

läng - e jag\_\_ får läng - e jag\_\_ får Kär le ken\_\_  
sjung en sång\_ om sjung en sång\_ om

läng - e jag\_\_ får läng - e jag\_\_ får Kär le ken\_\_  
sjung en sång\_ om sjung en sång\_ om